

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №197»

Организация образовательной деятельности

г.Оренбург

Содержание:

1. Введение
2. Особенности организации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.
3. Образовательная деятельность - основная форма обучения в детском саду.
4. Содержание образовательной деятельности.
5. Структура классической образовательной деятельности.
6. Цели образовательной деятельности.
7. Задачи, требования к ним. Метод как способ достижения цели.
8. Мотивация.
9. Оценка результата.
10. Деятельностный подход
11. Осуществление проектной деятельности в детском саду.
12. Интегрированные занятия в детском саду
13. Словарь используемых терминов.

ВВЕДЕНИЕ

В пособии раскрываются основные вопросы по организации и проведению современной образовательной деятельности с дошкольниками в детском саду.

Образовательная деятельность как основная форма обучения, формы организации обучения и их особенности, классификация непосредственно образовательной деятельности.

Представлена структура классической образовательной деятельности, структурные компоненты и их содержание, виды деятельности. Даны этапы работы по организации детей во время образовательной деятельности в разных возрастных группах дошкольного учреждения. Выделены особенности построения образовательной деятельности.

В разделе «Цели образовательной деятельности» перечислены требования, которые полезно учитывать при постановке целей образовательной деятельности, раскрывается алгоритм постановки цели, обращено внимание на показатель, который позволяет убедиться в достижении результата.

Указывается на наличие образовательных, воспитательных и развивающих задач образовательной деятельности, на то, что задача образовательной деятельности триединая, что развивает в ребёнке каждая из перечисленных задач и через какие виды деятельности решаются поставленные задачи.

Дано понятие метода, от чего зависит выбор метода, названы главные методы обучения. Раскрывается сущность оценки результата образовательной деятельности, что должно предусматривать планирование результативности, необходим ли учёт возрастных особенностей.

А также дается понятие деятельностного подхода в организации воспитательно-образовательного процесса. Представлена структура занятия на основе деятельностного подхода.

Даются рекомендации по осуществлению проектной деятельности в детском саду. Представлены виды проектов используемые в практике современных дошкольных учреждений

Описаны основные особенности интегрированных занятий, требования к их структуре, раскрывается методика подготовки интегрированного занятия

Кроме того, в пособие включён словарь используемых терминов.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО.

Сегодня в системе дошкольного образования происходят серьёзные изменения, которых не было с момента её создания.

В связи с введением с 1 сентября 2013 года в действие нового «Закона об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование становится первым уровнем общего образования. В связи с этим существенным образом меняется отношение к дошкольному образованию как к ключевому уровню развития ребёнка.

С 1 января 2014 г. введен в действие федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155.

По ФГОС основными принципами дошкольного образования становятся:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов дошкольного детства, амплификация (обогащения) детского развития.
2. Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
3. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
4. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
5. Учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей.
6. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Поддержка инициативы, активности и способностей детей в разных видах деятельности, помощь ребёнку в самоутверждении и самовыражении.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей), обучение их в специфически детских видах деятельности.
9. Сотрудничество образовательной организации с семьёй.

Стандарт преследует следующие **цели**:

- повышение социального статуса дошкольного образования,
- обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования,
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Стандарт решает следующие **задачи**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей (в том числе их эмоционального благополучия).
- Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка.
- Развитие нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности и самостоятельности детей, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ.
- Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Введение ФГОС связано с тем, что настала необходимость стандартизации содержания дошкольного образования, для того чтобы обеспечить каждому ребенку равные стартовые возможности для успешного обучения в школе.

Специфика дошкольного возраста такова, что достижения детей-дошкольников определяются не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств, обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе.

Т.е. обучение чтению и счёту не является целью дошкольного образования. Дошкольное учреждение призвано помочь ребёнку безболезненно перейти на новый уровень образования, эмоционально,

коммуникативно, физически и психически развить ребенка, сформировать способности и желание учиться в школе.

Что же меняется в образовательном процессе ДОО в связи с введением ФГОС ДО?

1. В тексте ФГОС не употребляется слово «занятие», но это не означает переход на позиции «свободного воспитания» дошкольников. Процесс обучения остается. Но такая форма образовательной деятельности, как занятие, не соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста. В современной теории и практике понятие «занятие» рассматривается как занимательное дело без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Занятием должна стать интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление определенной информации об окружающем мире, формирование необходимых знаний, умений и навыков.

Специфические детские виды деятельности в раннем возрасте

(1-3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с такими материалами и веществами, как песок, вода, тесто и др.;
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

***Специфические детские виды деятельности детей дошкольного
возраста (3-7 лет):***

- игровая, включая сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и др.;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно - исследовательская (исследование объектов окружающей среды и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (понимание смысла музыкальных произведений, пение, игра на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения);
- двигательная активность (овладение основными движениями).

2.Изменяется способ организации детских видов деятельности: не руководство взрослого, а совместная (партнерская) деятельность взрослого и ребенка.

Если раньше взрослый был главным, руководившим и управлявшим ребенком, то теперь ребенок и взрослый оба являются субъектами взаимодействия, равными по значимости. Если раньше активность взрослого (в том числе и речевая, когда взрослый «много» говорит) была выше, чем активность ребенка, то теперь активность ребенка должна быть по крайней мере не меньше, чем активность взрослого.

Необходимо отметить, что образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольном учреждении. Это:

- образовательная деятельность в режимных моментах;
- организованная образовательная деятельность;

- самостоятельная деятельность детей.

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми: с одним ребенком; с подгруппой детей; с целой группой детей. Выбор количества детей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей; их интереса к данному занятию; сложности материала; вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная). Но необходимо помнить, что каждый ребенок должен получить одинаковые стартовые возможности для обучения в школе.

3. В стандарте появляются требования к результатам освоения Программы. При этом педагогам дается ориентир конечной цели их деятельности. В ФГОС указано, что одним из обязательных разделов программы любого ДООУ является раздел «Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования». В нем описаны интегративные качества, которые ребенок приобретает в результате освоения программы. Педагоги с помощью мониторинговых исследований на разных этапах фиксируют уровень развития ребёнка, чтобы знать, над чем нужно работать дальше.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров дошкольного образования**. К ним относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- инициативность и самостоятельность ребенка в разных видах деятельности;
- любознательность;
- способность выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;
- уверенность в своих силах, открытость внешнему миру, положительное отношение к себе и к другим, чувство собственного достоинства;
- развитое воображение, способность к фантазии, творчеству;
- умение подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- способность контролировать свои движения (уровень развития крупной и мелкой моторики);
- способность к волевым усилиям в разных видах деятельности.

Важно, чтобы у ребенка к окончанию подготовительной группы в детском саду были сформированы волевая и мотивационная готовность к обучению в школе.

4. Новый документ ставит во главу угла *индивидуальный подход к ребенку через игру.*

Факт повышения роли игры как ведущего вида деятельности дошкольника и отведение ей главенствующего места положителен, так как в последние годы в связи с социальными изменениями в обществе, информатизацией, а также усиленной подготовкой ребёнка к обучению в школе из мира детства игра уходит. Социальный мир ребёнка становится замкнутым, ограниченным общением с близкими людьми или виртуальным общением. Сегодня дошкольное образование призвано вернуть в детство игру познавательную, исследовательскую, творческую, в которой ребёнок учится общаться, взаимодействовать, с помощью которой он познаёт мир, отношения объектов и людей в этом мире. Игру, в которой ребёнок «примеряет» на себя разные роли, в которой развивается его речь, память, внимание, мышление, эмоции, воображение.

Таким образом, главная особенность организации образовательной деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

ФГОС определяет 5 образовательных областей:

- *социально - коммуникативное развитие*, направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности;
- *познавательное развитие*, предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- *речевое развитие*, включает овладение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной речи;
- *художественно - эстетическое развитие*, предполагает развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства, мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру;
- *физическое развитие*, включает приобретение опыта двигательной деятельности, становление ценностей здорового образа жизни.

5. Повышается роль семьи в работе дошкольного учреждения. Государственные стандарты являются основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей.

В соответствии с ФГОС ДО дошкольное учреждение будет обязано:

- консультировать родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- информировать родителей (законных представителей), общественность, заинтересованных лиц, вовлечённых в образовательную деятельность, о целях дошкольного образования;
- обеспечить открытость дошкольного образования;
- создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создать условия для взрослых по поиску и использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, обсуждать с родителями (законными представителями) вопросы, связанные с реализацией Программы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - ОСНОВНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности детей - в п.2.7. ФГОС ДО содержится указание на то, какие виды деятельности можно считать приемлемыми для ребенка дошкольного возраста.

Несмотря на то, что в тексте ФГОС ДО не употребляется слово «занятие», процесс обучения остается.

Занятие или непосредственно образовательная деятельность (этот термин используется в СапНиН) необходимо рассматривать как:

- занимательное дело интересное для детей и развивающее их;
- деятельность, основанную на одном из специфических видов детской деятельности, осуществляемую совместно с взрослыми, направленную на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Отличия и сходства традиционного и развивающего занятия

<i>традиционное занятие</i>	<i>развивающее занятие</i>
<i>Рабочее пространство</i>	
Учебная (урочная) форма Взрослый - учитель, отдален от детей (над / против)	Партнерская форма Взрослый – партнер, рядом с детьми (вместе), в кругу
За детьми жестко закреплены рабочие места Запрещено перемещение детей Запрещено свободное общение детей; вводится дисциплинарное требование тишины	Разрешено свободное размещение детей Разрешено свободное перемещение детей в процессе деятельности Разрешено свободное общение детей (рабочий гул)
<i>Позиция взрослого</i>	
Позиция взрослого либо стабильна (стоит у доски, сидит за столом),	Может со своей работой пересечь, если видит, что кто-то из детей

либо он перемещается для контроля и оценивания («обходит дозором» детей, контролирует, оценивает, наклоняясь «над» ребенком)	особенно в нем нуждается. При этом все дети в поле зрения воспитателя (и друг друга), могут обсуждать работу, задавать друг другу вопросы и т.д.
<i>Позиция ребенка</i>	
«Учитель – ученик» Взрослый - главный, он руководит и управляет ребенком. Активность взрослого выше, чем активность ребенка, в том числе и речевая (взрослый «много» говорит)	« Партнер - партнер» Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия - они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, старше и опытнее. Активность ребенка, по крайней мере, не меньше, чем активность взрослого
<i>Участие ребенка</i>	
Все дети обязательно должны присутствовать на занятии	Допускается так называемый «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение взрослый обязан предоставить ему возможность выбора- участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
<i>Цели занятия</i>	
Накопление детьми необходимого личного опыта	Использование детьми приобретенного опыта, самостоятельное добывание знания
<i>Задачи, решаемые на занятии</i>	
<p>Обучающая: повышать уровень развития ребёнка.</p> <p>Воспитательная: формировать нравственные качества личности, взгляды и убеждения.</p> <p>Развивающая: при обучении развивать у воспитанников познавательный интерес, творческие способности, волю, эмоции, познавательные способности – речь, память, внимание, воображение, восприятие.</p>	
<i>Мотивы обучения</i>	
Мотивы обучения на занятии не связаны с интересом детей к самой учебной деятельности.	Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны с интересом

«Удерживает» на занятии авторитет взрослого	детей к этим видам деятельности.
Регламентирование образовательного процесса	
Образовательный процесс в значительной степени регламентирован: главное для взрослого - двигаться по заранее намеченному плану, программе. Педагог часто опирается на подготовленный конспект занятия, в котором расписаны реплики и вопросы взрослого, ответы детей.	Допустимо внесение изменений (корректировок) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей. Конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала, отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

Стоит отметить, что организация непосредственно образовательной деятельности в форме партнерской деятельности взрослого с детьми не означает хаоса и произвола ни со стороны воспитателя, ни со стороны детей:

- действия воспитателя спланированы;
- дети включаются в деятельность из интереса к предложениям воспитателя, из стремления быть вместе со сверстниками;
- детей, не принявших участие в совместной деятельности, педагог ориентирует на результативную самостоятельную деятельность;
- результаты совместной и самостоятельной деятельности обязательно обсуждаются и оцениваются.

Ведущей формой организации обучения является образовательная деятельность.

Систематическое обучение во время образовательной деятельности – важное средство образовательной работы с детьми дошкольного возраста.

Традиционно выделяется **триформы организации обучения**:

Формы организации обучения	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребёнка больших нервных затрат; создаёт эмоциональный дискомфорт, неэкономичность

	обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. /Работа с литературой; письменные упражнения; экспериментальная деятельность – опыты, наблюдения; работа на компьютере./
<p>Подгрупповая (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровню развития.</p>	При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. /Работа группами во время непосредственно образовательной деятельности; экскурсия по группам; трудовая практическая непосредственно образовательная деятельность./
<p>Фронтальная. Обще групповая(работа со всей группой, чёткое расписание, единое содержание).</p>	Достоинствами формы являются чёткая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения. /Непосредственно образовательная деятельность усвоения знаний; непосредственно образовательная деятельность овладения умениями и навыками; непосредственно образовательная деятельность применения знаний, умений и навыков; непосредственно образовательная деятельность обобщения и систематизации знаний; непосредственно образовательная деятельность проверки и самопроверки знаний, умений и навыков; комбинированная непосредственно образовательная деятельность по комплексу её основных задач.

Классификация образовательной деятельности

Основание классификации	Название
Дидактическая задача	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образовательная деятельность усвоения новых знаний, умений; 2. Образовательная деятельность закрепления ранее

	<p>приобретённых знаний и умений;</p> <ol style="list-style-type: none">3. Образовательная деятельность творческого применения знаний и умений;4. Комплексная образовательная деятельность, где одновременно решается несколько задач.
<p><i>Содержание образовательной деятельности</i> (раздел обучения)</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Классическая образовательная деятельность по разделам обучения;2. Интегрированная (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

По *содержанию* образовательная деятельность может быть *интегрированной*, т.е. объединять знания из нескольких областей. Это объединение не является произвольным или механическим. Следует предусматривать интеграцию знаний таким образом, чтобы они дополняли, обогащали друг друга при решении дидактических задач. Например, в образовательную деятельность по физическому воспитанию органично войдёт работа по формированию пространственных ориентировок.

Содержание образовательной деятельности определяется программой, по которой работает дошкольное учреждение. Немаловажную роль играет непосредственное окружение дошкольного учреждения, а именно наличие достопримечательностей, культурных объектов (библиотека, театр, музей и др.), природных ландшафтов (парк, сквер, река, канал и др.), производственных заведений (ателье, магазин, аптека) и др. Воспитатель должен обеспечить непосредственное знакомство детей с наиболее яркими и интересными объектами растительного и животного мира, с сезонными изменениями в природе, с видами сельскохозяйственного и другого труда, характерными для той местности, где находится детский сад. Учёт краеведческого принципа и принципа сезонности при разработке плана и содержания непосредственно образовательной деятельности обеспечивает наглядность и повторность восприятия учебного материала, постепенное усложнение знаний в соответствии с особенностями детского мышления, создаёт благоприятные условия для развития познавательных интересов.

В настоящее время преобладает комплексная образовательная деятельность, во время которой одновременно решается несколько дидактических задач.

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации учебного процесса. Прежде всего, следует обратить внимание на соблюдение гигиенических условий: помещение должно быть проветрено, при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны, оборудование, инструменты, материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим, офтальмологическим и эстетическим требованиям. Длительность образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использоваться полноценно.

В процессе общения во время образовательной деятельности происходит не только одностороннее воздействие педагога на ребёнка, но и обратный процесс. Ребёнок должен иметь возможность максимально использовать свой

собственный, уже имеющийся опыт, лично-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать всё, что сообщает ему педагог. В этом смысле педагог и ребёнок выступают как равноправные партнёры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел лично-ориентированной образовательной деятельности состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребёнка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личного усвоения этого нового содержания. При организации образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы. Нужно подумать, как обсуждать детские «версии» не в жёстко-оценочной ситуации (правильно – неправильно), а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослыми.

Одной из форм повышения работоспособности детей, предупреждение утомления, связанного с большой сосредоточенностью, длительным напряжением внимания, а также однообразным положением тела во время сидения за столом, является физкультурная минутка в сочетании с гимнастикой для глаз. Физкультминутки благоприятно влияют на активизацию деятельности детей, помогают предупредить нарушение осанки, а гимнастика для глаз развивает зрительное восприятие детей. Физкультминутки организуются систематически, по длительности они кратковременные, это перерывы во время непосредственно образовательной деятельности (2-3 мин) для проведения 2-3 физкультурных упражнений в сочетании с гимнастикой для глаз. Физкультминутки проводятся в игровой форме. Время их проведения и подбор упражнений определяется характером и содержанием непосредственно образовательной деятельности.

Форма организации детей во время образовательной деятельности может быть различной: малыши сидят за столами, на стульчиках, расставленных полукругом, или свободно передвигаются по групповой комнате.

Эффективность образовательной деятельности в большей степени зависит от того, насколько эмоционально она протекает.

Обучение детей раннего возраста должно носить наглядно-действенный характер. В группах *старшего возраста*, достаточно сообщения о теме или основной цели образовательной деятельности. Дети старшего возраста привлекаются к организации необходимой обстановке, что способствует возникновению интереса к образовательной деятельности.

СТРУКТУРА КЛАССИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

В любой образовательной деятельности выделяют **триосновные части**, неразрывно связанные общим содержанием и методикой: *начало*, *ход образовательной деятельности (процесс)* и *окончание*.

Структурный компонент	Содержание	Виды деятельности
<p style="text-align: center;">Начало образовательной деятельности</p>	<p>Предполагает организацию детей: переключение внимания детей на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней, создание эмоционального настроения, точные и чёткие установки на предстоящую деятельность (последовательность выполнения задания, предполагаемые результаты). Важно, чтобы воспитатель во время объяснения, показа способов действия активизировал детей, побуждал осмысливать, запоминать то, о чём он говорит. Детям надо представлять возможность повторять, проговаривать те или иные положения. Объяснение не должно занимать более 3-5 минут.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – игровая; – предметная; – речевая.
<p>Ход (процесс) образовательной деятельности (основная часть)</p>	<p>Самостоятельная умственная и практическая деятельность детей, выполнение всех поставленных учебных задач. Осуществляется индивидуализация обучения (минимальная помощь, советы, напоминания, наводящие вопросы, показ, дополнительное объяснение). Педагог создаёт</p>	<ul style="list-style-type: none"> – учебная; – игровая; – художественная; – речевая.

	условия для того, чтобы каждый ребёнок достиг результата.	
Окончание образовательной деятельности (заключительная часть)	<p>Посвящается подведению итогов и оценке результатов учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в младшей группе педагог хвалит за усердие, желание выполнить работу, активизирует положительные эмоции; - в средней группе педагог дифференцированно подходит к оценке результатов деятельности детей; - в старшей и подготовительной к школе группах оценке и самооценке результатов привлекаются дети. 	<ul style="list-style-type: none"> – игровая – предметная; – художественная; – речевая.

В зависимости от раздела обучения, от целей образовательной деятельности методика проведения каждой части образовательной деятельности может быть различной. Частные методики дают более конкретные рекомендации по проведению каждой части образовательной деятельности. После проведения образовательной деятельности педагог анализирует его результативность, освоение детьми программных задач, проводит рефлексию деятельности и намечает перспективу деятельности.

Особенности построения образовательной деятельности.

Вокруг «**стержневой**» (основной) деятельности во время образовательной деятельности выстраиваются все остальные, используя материал данной деятельности, как базу (мотив) для возникновения следующей. Например, **образовательная деятельность по развитию мышления:**

А) начинается с «игровой разминки» (игры «Внимание» и др.);

Б) содержит в основной своей части задачу, решение которой для шестилетних детей может требовать включения в «учебную» деятельность;

В) завершается «художественной» или «предметной» деятельностью (создание орнамента, строений, моделей и т.д.).

При этом в течение всей образовательной деятельности ребёнок попадает в ситуацию, в которой ему необходимо аргументировать,

возражать, высказывать просьбу и оценку, вступать в другие виды коммуникации, т.е. говорить.

Структура образовательной деятельности зависит от её места в системе образовательной деятельности по данной теме. Например, образовательную деятельность на закрепление ранее приобретённых знаний и умений, содержание которых вытекает из предыдущей темы, полезно начинать с опроса. Если тема образовательной деятельности не имеет достаточно тесной связи с предыдущей темой, то образовательную деятельность полезно начинать с изложения нового материала.

На разных этапах непосредственно образовательной деятельности партнерская позиция воспитателя будет проявляться особым образом:

<i>Начало</i> (организационный момент)	Воспитатель приглашает детей к деятельности (необязательной, непринужденной): «Давайте сегодня... Кто хочет..., устраивайтесь поудобнее...» (или: «Я буду... Кто хочет – присоединяйтесь...»). Создает мотивацию.
<i>Ход</i> (основная часть)	Взрослый, как равноправный участник: <ul style="list-style-type: none">– предлагает всевозможные способы реализации задачи;– исподволь «задает» развивающее содержание (новые задания, способы деятельности и пр.);– предлагает свою идею или свой результат для детской критики;– проявляет заинтересованность в результате других;– включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников;– усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет содержательное общение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем.
<i>Окончание</i> (заключительная часть)	«Открытый конец»: каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. Оценка взрослым действий детей может быть дана лишь косвенно, как сопоставление результата с целью ребенка: что хотел сделать – что получилось.

**Способы организации детей во время
непосредственно образовательной деятельности**

с 3 -4 лет

<i>Количественный состав детей в микрогруппе</i>	<i>Средства и способы формирования микрогруппы</i>	<i>Содержание предлагаемых дел</i>	<i>Развитие общения</i>
Пары	<ul style="list-style-type: none"> – Сенсорные эталоны – По желанию – Внешние признаки предметов или явлений – Сравнение по схожести 	<p style="text-align: center;">Репродуктивного характера (исполнительского)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Анализ – Синтез – Сравнение 	<ul style="list-style-type: none"> – Внутри микрогруппы – Желание быть вместе – Дело «рядом»

с 4 -5 лет

<i>Количественный состав детей в микрогруппе</i>	<i>Средства и способы формирования микрогруппы</i>	<i>Содержание предлагаемых дел</i>	<i>Развитие общения</i>
Пары, Тройки	<ul style="list-style-type: none"> – Сенсорные эталоны – По желанию – Наглядные модели – Сравнение по жребию 	<p style="text-align: center;">Репродуктивного характера</p> <ul style="list-style-type: none"> – Анализ – Синтез – Сравнение – Абстрагирование – Обобщение 	<ul style="list-style-type: none"> – Внутри микрогруппы – Желание быть вместе – Дела рядом и вместе

	– Внешние признаки предметов или явлений		
--	--	--	--

с 5 -6 лет

<i>Количественный состав детей в микрогруппе</i>	<i>Средства и способы формирования микрогруппы</i>	<i>Содержание предлагаемых дел</i>	<i>Развитие общения</i>
<ul style="list-style-type: none"> – Пары – Тройки – Четвёрки 	<ul style="list-style-type: none"> – Сенсорные эталоны – По желанию – Наглядные модели – Понятия, признаки, свойства, качества предметов и явлений – Сравнение по схожести и различию 	<p>Продуктивного характера (творческого)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Анализ – Синтез – Сравнение – Абстрагирование – Обобщение – Классификация – Систематизация 	<ul style="list-style-type: none"> – Внутри и между микрогрупп – Желание и умение сотрудничать вместе

с 6 -7 лет

<i>Количественный состав детей в микрогруппе</i>	<i>Средства и способы формирования микрогруппы</i>	<i>Содержание предлагаемых дел</i>	<i>Развитие общения</i>
<ul style="list-style-type: none"> – Пары 	<ul style="list-style-type: none"> – Сенсорные эталоны – По желанию – Наглядные 	<p>Продуктивного характера (творческого)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Культура общения

<ul style="list-style-type: none">– Тройки– Четвёрки– Шестёрки	<p>модели</p> <ul style="list-style-type: none">– Понятия, признаки, свойства, качества предметов и явлений– Сравнение по схожести и различию	<ul style="list-style-type: none">– Анализ– Синтез– Сравнение– Абстрагирование– Обобщение– Классификация– Систематизация	
--	--	--	--

ЦЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Организуя образовательную деятельность с дошкольниками, необходимо, прежде всего, определить её главную цель. А заключается она в том, будет ли эта образовательная деятельность носить развивающий характер или преследовать сугубо обучающую цель. **Во время обучающей образовательной деятельности** (часто её называют традиционной) дети накапливают необходимый личностный опыт: знания, умения, навыки и привычки познавательной деятельности, а **во время развивающей** они, используя приобретённый опыт, самостоятельно добывают знания.

Цель – это образ желаемого результата.

Цель – намерение, желание, устремление, мечты, социальный заказ и др.

Цель должна ориентировать деятельность педагога на выбор средств и создание условий необходимых и достаточных для их достижения.

При постановке целей полезно учитывать следующие **требования**:

1. Главным основанием постановки целей образовательной деятельности должны служить анализ имеющихся потребностей и проблем на данном этапе реализации программы, с одной стороны и анализ возможностей, средств, ресурсов (в т.ч. временных), с другой.
2. Цели должны быть актуальными, т.е. отвечающими наиболее значимым проблемам.
3. Цели должны быть напряжёнными, но и реальными, т.е. находиться в зоне ближайшего развития ребёнка.
4. Цели должны быть сформулированы настолько конкретно (включая уровень желаемого результата и возможность его достижения за время одного занятия), чтобы можно было чётко определить, достигнуты ли они.
5. Цели должны иметь мотивирующий, стимулирующий характер.
6. Цели должны соответствовать основным ценностям ДОО.
7. Цели должны быть известны всем участникам деятельности, понятны и осознанно приняты ими, что требует специальной работы по коллективной выработке целей и их согласованию.
8. Цель конкретной образовательной деятельности должна подчиняться более крупным программным целям, долгосрочным ориентирам и устремлениям коллектива, ДОО в целом.

Сформулировав цель образовательной деятельности, педагог должен ясно и конкретно представлять себе, что он намерен получить к моменту окончания образовательной деятельности, какие показатели позволят ему

убедиться в достижении этого результата, чем обоснован выбор именно этих показателей.

Цель образовательной деятельности, будучи достигнутой, должна приближать к конечной цели программы.

Алгоритм постановки цели:

1. Оцените имеющиеся проблемы (расхождение между требуемым и имеющимся состоянием реализации программы) и определите главную.
2. Чётко сформулируйте эту проблему.
3. Определите шаги (действия) по её решению, их последовательность.
4. Сформулируйте точно промежуточный результат (эффект) от исполнения каждого шага (действия).
5. Оцените какие (и сколько) из этих шагов (действий) можно реально осуществить в рамках одной непосредственно образовательной деятельности.
6. Сформулируйте цель образовательной деятельности, содержащую описание эффекта от действий, которые вы планируете осуществить в рамках одной непосредственно образовательной деятельности.

ЗАДАЧИ, ТРЕБОВАНИЯ К НИМ.

Задача образовательной деятельности триединая:

- *Образовательная*: повышать уровень развития ребёнка.
- *Воспитательная*: формировать нравственные качества личности, взгляды и убеждения.
- *Развивающая*: при обучении развивать у обучающихся познавательный интерес, творческие способности, волю, эмоции, познавательные способности – речь, память, внимание, воображение, восприятие.

Реализация задач происходит через проблемные ситуации, экспериментальную работу, дидактические игры и др. Связующим звеном выступает тема (образ) рассматриваемая во время образовательной деятельности.

МЕТОД КАК СПОСОБ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛИ.

Метод это способ достижения цели.

Обучение осуществляется различными методами. В переводе с греческого языка «метод» означает путь к чему-либо, способ достижения цели. Каждый метод состоит из определённых приёмов. ***Приём обучения*** отличие от метода направлен на решение более узкой учебной задачи. Сочетание приёмов образует метод обучения. Чем разнообразнее приёмы, тем содержательнее и действеннее метод, в который они входят. Например, в старшей группе – *метод беседа* включает в себя распространённые *приёмы: вопросы к детям, пояснение, рассказывание самими детьми*. Одни и те же приёмы могут входить в разные методы обучения. Например, приёмы запоминания, использования загадки, показа действий, вопросов входят в состав методов наблюдения, беседы, упражнения, экспериментирования и др.

Выбор метода обучения зависит от цели и содержания непосредственно образовательной деятельности. При обучении рисованию, конструированию, пению ведущим *методом* станет *упражнение*, т.к. без этого нельзя научить рисовать, конструировать, петь. Все методы используются в совокупности, в различных комбинациях друг с другом, а не изолированно.

Главные методы обучения

<i>Практические</i>	<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Игровые</i>
<ul style="list-style-type: none">– опыт– упражнение– экспериментирование– моделирование	<ul style="list-style-type: none">– наблюдение– демонстрация наглядных пособий	<ul style="list-style-type: none">– рассказ педагога– беседа– чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none">– дидактическая игра– воображаемая ситуация в развёрнутом виде

При использовании игровых методов необходимо учитывать, что дети постепенно овладевают *тремя способами построения сюжетно-ролевой игры*, которые не имеют чётких границ:

- ***предметно-действенным***(ранний и младший дошкольный возраст);
- ***ролевым***(средний дошкольный возраст);
- ***сюжетосложением***(старший дошкольный возраст).

Введение в процесс обучения игры вызывает у детей желание овладеть предлагаемым учебным содержанием; создаёт мотивацию учебной деятельности; позволяет осуществлять в игровой форме руководство детской деятельностью и её оценку; доставляет удовольствие от полученного результата, а также возможности использования его в игре по окончании образовательной деятельности.

МОТИВАЦИЯ.

Мотивация – (от лат.приводить в движение, толкать) - это совокупность внутренних и внешних движущих сил, которые побуждают человека к деятельности, придают этой деятельности направленность, ориентированную на достижение цели.

Мотивация – это побуждение к деятельности, определяющее содержание, направленность и характер деятельности личности, ее поведения.

Для чего вообще нужна мотивация?

Цель мотивации – вызвать у детей интерес к занятию, создать условия увлеченности, умственного напряжения, направить усилия детей на осознанное освоение и приобретение знаний и умений.

Мотивация определяет «программу» действий, при которой ребёнок вовлекается в процесс самостоятельного поиска и открытия новых знаний, решает задачи проблемного характера. При этом большое значение имеет эмоциональность педагога, его умение поддержать и направить интерес к содержанию занятия или задания, стимулировать познавательную активность детей.

Основная задача педагога - создание и организация мотивации, инициирующих детскую активность, детское взаимодействие.

Мотивация может проявляться в самой игровой позиции педагога, как режиссера, создании проблемных – поисковых ситуаций от имени персонажей (Незнайки, Дум - Думыча, Пачкули - Пестренького), в моделировании детской деятельности, когда педагог выступает в роли доброго помощника, сопровождающего тьютора, партнера, или консультанта, со - участника

Позиция педагогической поддержки заключается в оказании адресной помощи ребенку, не избавляя его от проблемной ситуации, а помогая ее преодолеть.

В педагогической литературе существует несколько типов мотивации.

Первый тип мотивации–игровая мотивация "Помоги игрушке", ребёнок достигает цели обучения, решая проблемы игрушек.

Создание этой мотивации строится следующим образом: вы рассказываете, что игрушке нужна помощь и помочь могут только дети; вы спрашиваете детей, согласны ли они помочь игрушке. Вы предлагаете научить детей делать то, что требуется игрушке, тогда объяснение и показ заинтересуют детей. Эта же игрушка - подопечный, оценивает работу

ребенку, обязательно хвалит его. По окончании работы, желательно, чтобы дети поиграли со своим подопечным.

При данной мотивации ребенок выступает, как помощник и защитник, и ее уместно использовать для обучения различным практическим умениям (дети помогли украсить елочные игрушки Снежинке - декабринке).

Второй тип мотивации – помощь взрослому - "Помоги мне". Здесь мотивом для детей является общение со взрослым, возможность получить одобрение, а также интерес к совместным делам, которые можно выполнять вместе.

Создание мотивации строится следующим образом:

Вы сообщаете детям, что собираетесь мастерить что - либо и просите детей помочь вам. Интересуетесь, как они могут вам помочь. Каждому ребёнку даётся посильное задание. В конце подчеркиваете, что результат был достигнут путём совместных усилий, что к нему пришли все вместе.

Третий тип мотивации "Научи меня" - основан на желании ребёнка почувствовать себя знающим и умеющим.

Создание этой мотивации строится следующим образом: вы сообщаете детям, что собираетесь заняться какой - либо деятельностью и просите детей научить вас этому, спрашиваете, согласны ли они помочь вам. Каждому ребёнку, даётся возможность научить вас какому - либо делу. По окончании игры каждому ребёнку даётся оценка его действий и обязательно следует похвалить его.

Четвёртый тип мотивации "Создание предметов своими руками для себя" - основан на внутренней заинтересованности ребёнка. Такая мотивация побуждает детей к созданию предметов и поделок для собственного употребления или для своих близких. Дети искренне гордятся своими поделками и охотно пользуются ими.

Создание этой мотивации строится следующим образом: вы показываете детям, какую - либо поделку, раскрываете ее преимущества и спрашиваете, хотят ли они иметь такую же для себя или для своих родных. Далее показываете всем желающим, как изготовить этот предмет. Изготовленная поделка поступает в распоряжение ребёнка. Гордость за дело своих рук - важнейшая основа созидательного отношения к труду (мотивация быть издателями - результат книга, сделанная своими руками).

Для продуктивной мотивации педагог использует разнообразные средства:

-Игровые персонажи (Снежинка – декабринка, Дум – Думыч, Сова – мудрая голова, Гном – астроном)

- ИКТ (видеопрезентации, развивающие программы и игры)
- Аудио средства (звуковые сигналы: музыка, плач, смех, шуршание, звон колокольчика, стук в дверь и др.)
- Моделирование РППС (предметы, образы, события)

На занятиях с малышами нельзя обойтись без игровых персонажей, которые взаимосвязаны с игровой мотивацией. Игровые и сказочные персонажи могут «приходить в гости», «знакомиться», «давать задания», «рассказывать увлекательные истории», могут и оценивать результаты труда малышей. Самое важное - персонаж должен быть интересным и запоминающимся, «иметь свой характер».

Современный педагог не обходится без использования ИКТ, как средства повышения мотивации к образовательной деятельности. У детей дошкольного возраста, имеющих разный интеллектуальный уровень развития, использование компьютера позволяет активизировать непроизвольное внимание, повысить интерес к обучению, расширить возможности работы с наглядным материалом и достичь поставленные цели.

Хорошим подспорьем в работе педагога являются аудио средства (звуковые сигналы: музыка, плач, смех, шуршание, звон колокольчика, стук в дверь и др.), с помощью которых происходит быстрое переключение внимания детей дошкольного возраста.

Одним из оригинальных, одновременно сложных средств является моделирование РППС: подбор предметов, образы, события, побуждающие детей к деятельности. Как пример я хотела бы предложить еще один видеосюжет.

Ситуации можно создать разные: например, перед тем как познакомить детей с песочной анимацией, ребята обнаружили в своих шкафчиках мешочки с песком и задумались, кто их мог принести и для чего; на полочке умных книг ребята находят разбросанные буквы, составляют из них слова и получают послание от героя дня; раскрыв утром жалюзи на окнах, дети увидели созвездия, у них возникает интерес и множество вопросов.

Особенности работы по созданию мотивации

<i>Младший возраст</i>	
<i>Персонаж</i>	1. Вы рассказываете, что у каких-то игровых персонажей (кукол, живущих в группе, зайцев, прибежавших из леса) что-то случилось (нечто сломалось, грозит опасность, или,

	<p>наоборот, предстоит радостное событие). Вследствие этого им крайне необходимы те предметы, которые можно слепить, нарисовать, построить и т.д., сами персонажи этого сделать не могут, но слышали о том (или успели лично убедиться), что в этой группе очень добрые и умелые дети, которые им помогут.</p> <p>2. Дети предлагают свои варианты.</p> <p>3. Вы обращаетесь к детям с вопросом, согласны ли они оказать требуемое содействие. И дожидаетесь их ответа. Очень важно, чтобы дети сказали о своей готовности помочь.</p> <p>4. Вы говорите, что умеете делать это очень хорошо и также дожидаетесь их согласия на вашу помощь. Теперь вы можете рассчитывать на то, что ваш показ и предложение упадут на подготовленную почву.</p> <p>5. Во время работы каждый ребенок должен иметь своего подопечного игрушечного персонажа, который находится рядом и по ходу дела радуется, высказывает свои пожелания. Поэтому предполагается в группе наличие достаточного количества мелких игрушек.</p> <p>6. Оценка работы детей, дается также от лица игрушек, как бы с их позиции.</p> <p>7. По окончании работы, детям необходимо предоставить возможность поиграть со своими подопечными, используя, при желании полученный продукт.</p>
	<p><i>Средний возраст</i></p>
	<p>1. В работе с детьми этого возраста используются два типа игровой мотивации.</p> <p>2. Первый тип как для предыдущей возрастной группы.</p> <p>3. Второй тип осуществляется, когда дети принимают на себя роль и действуют в ней.</p> <p>4. Для этого педагог предлагает детям поиграть. После того, как они согласятся, воспитатель принимает на себя роль, например, мамы-мышки и предлагает стать мышатами (игра-превращение).</p> <p>5. Затем совместно с детьми, действующими в роли, ставится вначале игровая задача (необходимо узнать, где спрятался кот), а затем учебная (научимся ориентироваться на плоскости).</p> <p>6. Педагог соглашается со всеми предложениями и по</p>

	ходу образовательной деятельности обращается к детям в соответствии с принятыми ими ролями.
Старший возраст	
Сюжет	<p>1. В старших группах потребность в создании игровой мотивации сохраняется. Отличием является то, что главное - не персонажи, а сюжеты (передал письмо, самого персонажа нет, а есть письмо).</p> <p>2. Сюжеты могут быть продолжительными (путешествие на машине времени). В ходе непосредственно образовательной деятельности может использоваться небольшая атрибутика, установленные роли, меняющиеся роли.</p> <p>3. Игры с правилами, дети следят за выполнением правил.</p> <p>4. Используется игра-соревнование с установкой на выигрыш (используются фишки). Дать возможность каждому ребёнку побывать в ситуации выигрыша и проигрыша.</p> <p>5. Интересен сам воспитатель в роли (Сказочница, Бабушка-Загадушка и др.)</p>
Подготовительные группы	
Проблема	<p>В подготовительных группах необходимо использовать проблемные ситуации. Проблемная ситуация – это такая ситуация, при которой ребенок хочет решить трудные для него задачи, но ему не хватает данных и он должен сам их искать.</p> <p>Правильно созданная проблемная ситуация способствует тому, что ребенок сам:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формулирует проблему (задачу) -находит ее решение -контролирует правильность этого решения.

Успешность формирования образовательной деятельности зависит от того, какими **мотивами** она побуждается. Если ребёнок не хочет учиться, научить его нельзя. Внешне деятельность детей во время образовательной деятельности может быть похожей, но внутренне, психологически, она весьма разная; часто она побуждается **внешними мотивами**. (Ребёнок не любит рисовать, но делает картину, чтобы подарить маме. Получить похвалу – это тоже внешняя мотивация.)

Внутренняя мотивация вызвана познавательным интересом ребёнка: «интересно», «хочу знать (уметь)». Результаты образовательной

деятельности значительно выше, если она побуждается внутренними мотивами.

Схематически показана связь мотивации с содержанием образовательной деятельности с его оценкой и подведением итогов.



Мотивация влияет на содержание образовательной деятельности, на то чему и как учить, из содержания образовательной деятельности вытекает оценка и подведение итогов образовательной деятельности, которые обоснованы мотивацией образовательной деятельности.

Игровая мотивация – даёт лучшие результаты, т.к. детям это нравится. Мотивация связана с этапами игровой деятельности, На каждом возрастном этапе, вслед за изменением способов сюжетно-ролевой игры, игровая мотивация должна меняться. **Воспитатель должен уметь создавать игровую мотивацию с учётом способов построения сюжетно-ролевой игры.**

Правила построения мотивации:

- учёт возраста (в старшем возрасте познавательный интерес вытесняет игровую мотивацию);
- мотивация должна быть *экономной* (2-3 мин), она не должна доминировать, иначе теряется познавательный интерес;
- завершённость ситуации, персонаж должен проявляться в течение образовательной деятельности.

Используя игровую мотивации воспитателю необходимо **принять позицию «равного» партнёра.**

В результате грамотно организованной мотивации у дошкольников в наибольшей степени развиваются навыки самостоятельной работы; формируются умения творчески, нестандартно решать проблемные задачи; возникает положительная мотивация к познавательной и самостоятельной деятельности.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТА.

Планирование результативности образовательной деятельности предусматривает:

1. Обобщение полученных знаний и умений, оценку их освоенности.
2. Анализ результатов групповой и индивидуальной работы.
3. Внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

Основные функции оценочных воздействий – ориентирующая и стимулирующая: **ориентирующая** заключается в том, что ребёнок вследствие педагогической оценки осознаёт собственные знания, результаты своего учения; **стимулирующая** определяет переживание ребёнком своего успеха или неуспеха и является побуждением к деятельности.

В конце непосредственно образовательной деятельности **со старшими детьми** формируется общий итог познавательной деятельности. При этом воспитатель стремится к тому, чтобы итоговое суждение было плодом усилий самих детей, побуждать их к эмоциональной оценке непосредственно образовательной деятельности.

Окончание образовательной деятельности **в младших группах** направлено на усиление положительных эмоций, связанных как с содержанием непосредственно образовательной деятельности, так и с деятельностью детей. Лишь постепенно в **средней группе** вводится некоторая дифференциация оценки деятельности отдельных детей. Итоговое суждение и оценку высказывает воспитатель, время от времени привлекая детей.

Возрастные этапы оценки:

Младший возраст – указывая ребёнку на тот или иной недостаток в его деятельности, важно подчеркнуть, какие неудобства или трудности это создаёт для игрового персонажа. (Ребёнок нарисовал домик без окон, воспитатель от имени зайки может сказать, что ему страшно сидеть в темноте.) В этом возрасте оценка идёт по ходу непосредственно образовательной деятельности, а не в конце. При этом и замечания, и подсказки (как исправить) должны исходить не от педагога, а *от игрового персонажа*(зайчонок, а не воспитатель просит малыша нарисовать окна в домике). С детьми, которые выполнили задание раньше других, педагог проводит индивидуальные беседы (по учебному и игровому содержанию непосредственно образовательной деятельности, беседу желательно строить как разговор двух игровых персонажей, зайчонок и зайчиха).

Средний возраст – ребёнок учится соотносить полученный результат с поставленной им целью и оценивать выполненную работу с точки зрения значимых для него самого качеств.

Принимая определённую роль и действуя в ней (в роли зайчика ребёнок строит себе дом), ребёнок спокойно воспринимает критические замечания педагога, не реагирует отрицательно на свой неуспех. Он относится к критике как к *напоминанию выполнять определённые правила игры*, в которую вместе с ним играет взрослый. Благодаря этому у детей появляется желание довести начатое дело до конца и добиться результата.

Старший возраст – особое внимание следует уделять *формированию самооценки и самоконтроля*. Очень важно так организовать процесс обучения, чтобы каждый ребёнок в любом виде деятельности добивался нужного результата. Также как и в младшем возрасте, ребёнок радуется удачам, а неудача приводит к растерянности и отказу от работы. Задача взрослого – научить детей не драматизировать неудачи, а относиться к ним как к естественному процессу. «Не ошибается тот, кто ничего не делает».

В начале года руководство и анализ детских работ проводится в игровой форме.

Важно обучать дошкольников *взаимодействию друг с другом* на основе общего интереса, которое должно восприниматься детьми как действительно необходимое для успеха предстоящей работы. *Дети должны договариваться* (например, кто будет рисовать предмет, который может быть изображён только в единственном числе). Дети могут сами объединяться в пары на основе личных, дружеских отношений. Ни в коем случае нельзя навязывать ребёнку другого партнёра. Важно высказать одобрение по поводу такой дружной работы, продемонстрировать рисунки (если они получились удачными) другим детям.

Таким образом, современные подходы к организации образовательного процесса требуют пересмотра традиционных технологий, которые не являются эффективными в достижении цели социальной успешности дошкольников на следующей ступени образования.

На настоящий момент необходимо акцентировать внимание на следующих принципах работы с детьми:

- уход от жестко регламентированного обучения школьного типа;
- обеспечение двигательной активности детей в различных формах;

- использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности;
- обеспечение взаимосвязи непосредственно образовательной деятельности с повседневной жизнью детей, их самостоятельной деятельностью (игровой, художественной, конструктивной и др.)
- использование цикличности и проектной организации содержания образования;
- создание развивающей предметной среды, функционально моделирующей содержание детской деятельности и инициирующей ее;
- широкое использование методов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность детей; введение в обучение элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений;
- широкое использование игровых приемов, игрушек; создание эмоционально значимых для детей ситуаций;
- обеспечение ребенку возможности ориентироваться на партнера-сверстника, взаимодействовать с ним и учиться у него (а не только у взрослого);
- выделение в качестве ведущей в образовательном процессе диалогической формы общения взрослого с детьми, детей между собой, что обеспечивает развитие активности, инициативности ребенка, формирует уважение и доверие к взрослому;
- формирование детского сообщества, обеспечивающего каждому ребенку чувство комфорта и успешности.

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД

– Деятельностный подход - это организация и управление педагогом деятельностью ребенка при решении им специально организованных учебных задач разной сложности и проблематики. Эти задачи развивают не только предметную, коммуникативную и другие виды компетентностей ребенка, но и его самого как личность.

– Деятельностный подход — это способ освоения образовательной среды без психических и физических перегрузок детей, при котором каждый ребенок может самореализоваться, почувствовать радость творчества.

В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи:

– *создать условия для того, чтобы сделать процесс приобретения знаний ребенком мотивированным;*

– *учить ребенка самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути, в том числе средства, ее достижения;*

– *помогать ребенку сформировать у себя умения контроля и самоконтроля, оценки и самооценки.*

Дошкольник – это прежде всего деятель, стремящийся познать и преобразовать мир. В основе развития лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Признаки различных моделей организации образовательного процесса

<i>Учебная модель</i>	<i>Совместная деятельность взрослого и детей</i>
<i>Позиция ребёнка</i>	
Ребенок – объект формирующих воздействий взрослого человека	Ребенок – субъект взаимодействия со взрослым (сотрудничество)

(взрослый управляет (манипулирует) ребёнком, занимает более активную позицию)	взрослого и ребёнка; ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому; ребенок активен не менее взрослого)
Лозунг	
«Делай как я!»	«Вместе с ребенком»
Регламентированность	
Большая регламентированность образовательного процесса, использование готовых образцов и шаблонов (готовых конспектов занятий)	Гибкость в организации образовательного процесса, учет потребностей и интересов детей
Форма организации деятельности	
Основная форма – учебное занятие, основная деятельность – учебная	Организация детской деятельности в различных, адекватных дошкольному возрасту формах
Преобладающие методы	
Монолог взрослого (преобладание словесных методов работы)	Диалог (общение) взрослого и ребёнка
Рассадка детей	
Рассадка «взрослый напротив ребёнка»	Рассадка взрослых и детей «по кругу»
Участие ребёнка в образовательном процессе	
Обязательность участия	Необязательность участия
Основной мотив	
Основной мотив участия в образовательном процессе – авторитет взрослых (педагога, родителей)	Основной мотив участия (неучастия) в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса у ребёнка

Структура занятия

На основе деятельностного подхода

1. Создание проблемной ситуации
2. Целевая установка
3. Мотивирование к деятельности
4. Проектирование решений проблемной ситуации

5. Выполнение действий
6. Анализ результатов деятельности
7. Подведение итогов

Организация непрерывной образовательной деятельности

- Максимальное приближение к ситуации «круглого стола», приглашающего к равному участию в работе, осуждении, исследовании.
- Свободный выбор детьми рабочего места, перемещение, чтобы взять тот или иной материал, инструмент.
- Партнер – взрослый всегда вместе (рядом) с детьми, в круге (в учительской позиции он вне круга, противостоит детям, над ними).

«Золотые правила» деятельностного подхода

- Подари ребенку радость творчества, осознание авторского голоса
- Веди ребенка от собственного опыта к общественному
- Будь не «НАД», а «РЯДОМ»
- Радуйся вопросу, но отвечать не спеши
- Учи анализировать каждый этап работы
- Критикуя, стимулируй активность ребенка

ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ.

В связи с введением ФГОС одним из приоритетных и наиболее эффективных средств обучения и воспитания детей становится **метод проектов**. Он позволяет в полной мере обеспечивать развитие субъектов деятельности и инновационных процессов.

Сегодня в науке и практике интенсивно отстаивается взгляд на ребенка, как на «саморазвивающуюся систему», при этом задача взрослых - создание условий для саморазвития детей.

Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования.

Применительно к детскому саду проект - это специально организованный воспитателем и самостоятельно выполняемый воспитанниками комплекс действий, направленных на разрешение проблемной ситуации и завершающихся созданием творческого продукта.

Метод проектов - система обучения, при которой дети приобретают знания в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся практических заданий - проектов.

Метод проектов описывает комплекс действий ребенка и способы (техники) организации педагогом этих действий, то есть является педагогической технологией. Он стал результатом включения в образовательный процесс (в котором ведущей деятельностью ребенка является познавательная деятельность) проектирования как вида деятельности.

Особенностью проектной деятельности в детском саду является то, что ребенок-дошкольник затрудняется самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, поэтому взрослым необходимо «наводить» ребенка, помогать обнаруживать проблему или даже провоцировать ее возникновение, вызвать к ней интерес и «втягивать» детей в совместный проект.

Метод учебных проектов - это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная исследовательская, познавательная, игровая, творческая, продуктивная деятельность детей, в процессе которой

ребенок познает себя и окружающий мир, воплощает новые знания в реальные продукты.

Проект - это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.

Любой проект – продукт сотрудничества детей, воспитателей и родителей. Он позволяет развивать познавательный интерес к различным областям знаний, формировать коммуникативные навыки и нравственные качества. Участие в проекте помогает ребенку почувствовать свою значимость, ощутить себя полноправным участником событий, способствует усилению позиций «Я сам», «Я сделаю», «Я умею». У детей появляется возможность проявить себя в различных видах деятельности, внести свою лепту в общее дело, проявить индивидуальность, завоевать определенное положение в группе.

В основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск. Обязательные составляющие проекта - детская самостоятельность (при поддержке педагога), сотворчество детей и взрослых.

Преимущества проектного метода при организации воспитательно-образовательного процесса:

- - является одним из методов развивающего обучения, т.к. в его основе лежит развитие познавательных навыков детей;
- - повышает качество образовательного процесса;
- - служит развитию творческого мышления.
- - способствует повышению компетентности педагогов.

Задачи, решаемые при реализации проектов

- развитие индивидуальных творческих способностей каждого ребёнка
- равномерное распределение различных видов деятельности, мыслительной и двигательной активности
- формирование разнообразных умений и навыков, расширение кругозора,
- развитие познавательной сферы

- обучение сотрудничеству - учить добиваться единой цели, работая в группе
- «самостоятельное образование», позволяющие каждому ребенку понимать изучаемую проблему и находить пути её решения
- определение индивидуальной траектории развития каждого ребенка

В практике современных дошкольных учреждений используются следующие *виды проектов*:

1. *Исследовательские проекты* предполагают проверку предположения (гипотезы) с использованием научных методов познания (наблюдения, эксперимент). В младших группах выбор проекта осуществляет воспитатель, основываясь на интересах детей или данных диагностики. В группах старшего дошкольного возраста выбор темы проекта может осуществлять как педагог, так и дети в соответствии со своими желаниями и уровнем развития.

2. *Творческие проекты* связаны с подготовкой праздников, театральных представлений. Дети могут принимать участие в разработке отдельных фрагментов сценария, но чаще всего становятся исполнителями заданных взрослыми ролей. Творческие **проекты** предполагают соответствующее оформление результатов в виде детского праздника, детского дизайна.

3. *Игровые проекты* - участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие отношения в определенных проблемных ситуациях. Поскольку в основе таких проектов лежит сюжетно-ролевая игра, дети охотно включаются в проектную деятельность, легко осваивают свои роли, активно участвуют в развитии сюжета, с интересом собирают информацию и выполняют действия, необходимые для соответствия роли и достижения поставленных целей.

4. *Информационные проекты* направлены на сбор и анализ информации о каком-либо объекте или явлении. Благодаря присутствию детей любознательности, старшие дошкольники охотно включаются в информационные проекты в том случае, если им интересна проблема, лежащая в его основе.

5. *Практико-ориентированные (прикладные) проекты* связаны с работой на достижение значимого результата, а результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников.

Типология проектов

По количеству участников:

- Индивидуальные
- Групповые
- Подгрупповые
- Семейные
- Парные

По содержанию:

- Монопроекты (одна образовательная область)
- Интегративные (две и более образовательные области)

По продолжительности:

- Краткосрочные (1-2 недели)
- Среднесрочные (1- 3 месяца)
- Долгосрочные (полугодие, учебный год)

Типы проектов в ДОУ (по Л.В. Киселевой)

<i>Тип проекта</i>	<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>
Исследовательско-творческий	Дети экспериментируют, а затем оформляют результаты в виде газет, драматизации, детского дизайна	Старшая группа
Ролево-игровой	Используются элементы творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы	Со второй младшей группы
Информационно-практико- Дети собирают информацию и	Дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на	Со средней группы

реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы Со средней группы ориентированный	социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.)	
Творческий	Оформление результата работы в виде детского праздника, детского дизайна и т. п.	Со второй младшей группы

Этапы развития проекта («жизненный цикл» проекта)

№	Этапы	Содержание
1	Выбор темы проекта. Целеполагание.	<p>Определение темы проекта исходя из интересов и потребностей детей, запросов родителей.</p> <p>Воспитатель выступает в роли инициатора - вовлекает детей в обсуждение проблемы, помогает выбрать наиболее актуальные и посильные для них задачи на определённый отрезок времени.</p>
2	Разработка проекта. Планирование.	<p>Обсуждение плана деятельности по достижению цели (решению проблемы) с детьми - «Модель трёх вопросов»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - что знаем? - что хотим узнать? - как узнать? (к кому обратится за помощью - взрослому, педагогу; в каких источниках можно найти информацию; какие предметы, принадлежности, оборудование будем использовать; с какими предметами необходимо научиться работать для достижения цели). <p>При необходимости план деятельности обсуждается с семьями и со специалистами детского сада</p> <p>Составление плана-схемы реализации проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определение видов деятельности, направленных на реализацию проекта, по образовательным областям

		<ul style="list-style-type: none"> – планирование результатов проекта (конечный продукт) – составление перспективного планирования
3	Выполнение (реализация) проекта.	<p>Практическая часть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сбор, накопление и систематизация информации, материала по теме проекта (разработка конспектов, мультимедийных презентаций, подбор видеоматериала, составление картотек с играми, опытами, подбор материала для чтения и т.д.) – проведение мероприятий, направленных на достижение цели (проведение занятий, игр, наблюдений, экспериментов, опытов, просмотр презентаций, наблюдения и т.д.) – выполнение домашних заданий с родителями <p>Задача воспитателя: Организация деятельности детей, оснащение оборудованием и материалами в соответствии с темой проекта</p>
4	Завершение проекта. Подведение итогов.	<p>Презентация конечно продукта (открытые занятия; тематическое развлечение; выступления детей; составленные тематические альбомы, лэпбуки, журналы; изготовленные макеты, игровое оборудование, атрибуты и т.д.)</p> <p>Составление портфолио проекта (оформление папки, кейса или др.)</p>
		<p>На данном этапе также возможно определение задач для новых проектов</p>

Деятельность детей и педагога при работе над проектом

<i>Этапы проекта</i>	<i>Деятельность педагога</i>	<i>Деятельность детей</i>
1 этап	<ul style="list-style-type: none"> -Формулирует цель (проблему). -При постановке цели определяется и продукт проекта -Вводит в игровую (сюжетную) ситуацию. -Формулирует задачу (нежёстко). 	<ul style="list-style-type: none"> -Вхождение в проблему -Вживание в игровую ситуацию. -Принятие задачи. -Дополнение задач проекта

2 этап	- Помогает в решении задачи. - Помогает спланировать деятельность - Организует деятельность	- Объединение детей в рабочие группы. - Распределение задач.
3 этап	- Практическая помощь (по необходимости). - Направляет и контролирует осуществление проекта.	- Формирование специфических знаний, умений навыков.
4 этап	- Подготовка к презентации - Презентация. - Оформляет портфолио проекта	- Продукт деятельности готовят к презентации. - Представляют (зрителям или экспертам) продукт деятельности.

Портфолио проекта

В процессе работы над проектом педагог составляет портфолио проекта, которое включает:

1. Паспорт проекта (возможно оформление в таблице, примерное содержание паспорта проекта представлено ниже)

Проблема	
Полное наименование проекта	
Тип проекта	
Цель проекта	
Образовательные области	
Период (продолжительность) и этапы реализации проекта	
Ожидаемые конечные результаты, важнейшие целевые показатели: - для детей - для педагогов - для родителей - для детского сада	
Участники проекта	
Система оценивания	
Презентация проекта	

2. План работы над проектом

3. Описание возможных рисков при реализации проекта и пути их преодоления

4. Практический материал (конспекты, картотеки, демонстрационный материал, произведения художественной литературы и т.д.)

Таким образом, проект можно представить как Шесть «П»:

- Проблема
- Проектирование
- Поиск информации
- Продукт
- Презентация
- Портфолио

Советы воспитателю по работе над проектом

Для того чтобы проект стал результативным, воспитатель должен:

- Глубоко изучить тему проекта, подготовить предметно-пространственную развивающую среду.
- Создать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик.
- Ввести детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на их личный опыт.
- Заинтересовать каждого ребенка темой проекта, поддерживать его любознательность и устойчивый интерес к проблеме.
- При составлении совместного плана работы с детьми над проектом поддерживать детскую инициативу.
- Тактично рассматривать все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребенок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться.
- Соблюдать принцип последовательности и регулярности в работе над проектом.
- В ходе работы над проектом создавать атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход.
- Ориентировать детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений на практике.
- Ненавязчиво вовлекать родителей в совместную работу над проектом.
- На заключительном этапе проекта провести его презентацию всеми участниками.

Внедрение педагогического проектирования в образовательную практику детского сада дает пролонгированный позитивный эффект: реализация одного проекта влечет за собой последующие проекты. Критерием успешности и результативности проектной деятельности можно считать рост степени самостоятельности детей при каждом этапе деятельности, также у детей возрастает самоорганизация, навыки познавательной творческой деятельности.

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ ЗАНЯТИЯ В ДЕТСКОМ САДУ.

Материал подготовлен на основе методического пособия Сажиной С.Д. «Технология интегрированного занятия в ДОУ», 2008г. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»)

Общая характеристика занятий

В 70-е гг. встает вопрос об использовании интегративного подхода к образованию детей дошкольного возраста, организации интегрированных занятий.

Потребность в этом объясняется целым рядом причин:

- мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве, а зачастую разделы дошкольной образовательной программы не дают представление о целом явлении, дробя его на разрозненные фрагменты;
- интегрированные занятия развивают потенциал самих воспитанников, побуждают к активному познанию окружающей действительности, развитию мышления, коммуникативных способностей;
- форма проведения интегрированных занятий нестандартна, интересна; снимается утомляемость, перенапряжение воспитанников за счет переключения на разнообразные виды деятельности, повышается познавательный интерес;
- интеграция в современном обществе объясняет необходимость интеграции в образовании (современному обществу необходимы высококлассные специалисты и начинать подготовку образованных специалистов необходимо с детского сада, начальной школы, чему и способствует интеграция в ДОУ);
- за счет усиления межпредметных связей высвобождаются часы, которые можно использовать для развивающей деятельности воспитанников, а также дополнительных занятий практической направленности;
- интеграция дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества педагога.

Осуществление синтеза как взаимодействия, соединения (интеграции) выступает основным принципом построения содержания и приводит к такому важному познавательному результату, как формирование целостной естественно-научной картины мира. Это ведет к появлению качественно нового типа знаний.

В методической литературе по дошкольному образованию нет четкого определения особенностей комбинированных, комплексных и интегрированных видов занятий.

Н.Е. Васюкова, О.И. Чехонина дают следующую характеристику данным видам занятий:

Комбинированное – сочетание разных видов деятельности или нескольких дидактических задач, не имеющих логических связей между собой (после рисования идет подвижная игра).

Комплексное – реализация задач средствами разных видов деятельности при ассоциативных связях между ними (беседа о правилах пожарной безопасности переходит в рисование плаката по теме). При этом один вид деятельности доминирует, а второй его дополняет, создает эмоциональный настрой.

Интегрированные – соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга (рассматривание такого понятия как «настроение» через произведения музыки, литературы, живописи).

Важно заметить, что методика проведения интегрированного занятия существенно отличается от методики проведения обычного занятия.

Наиболее эффективные методы и приемы

(интегрированное занятие)

- Сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность.
- Проблемные вопросы, использование заданий типа «докажи», «объясни», «как ты узнал?» и др.
- Разнообразные речевые дидактические игры для знакомства с культурно-речевыми эталонами, активизации словаря, воспитания чувства уверенности в своих силах.

Требования к структуре интегрированных занятий

- Четкость, компактность, сжатость учебного материала.
- Продуманность и логическая взаимосвязь изучаемого материала разделов программы на каждом занятии.
- Взаимообусловленность, взаимосвязанность материала интегрируемых предметов на каждом этапе занятия.

- Большая информационная емкость учебного материала, используемого на занятии.
- Систематичность и доступность изложения материала.
- Необходимость соблюдения временных рамок занятия.

Примерная структура занятия

Вводная часть. Создается проблемная ситуация, стимулирующая активность детей к поиску ее решения (например, задается вопрос «Ребята, что произойдет, если на Земле не будет воды?»).

Основная часть. Детям даются новые знания, необходимые для решения проблемного вопроса (например, значение воды в природе и жизни человека и т.д.) на основе содержания разных разделов программы с опорой на наглядность, Параллельно идет работа по обогащению и активизации словаря, обучению связной речи.

Заключительная часть. Детям предлагается любая практическая работа (дидактические игры, рисование и др.) на закрепление полученной информации или актуализации ранее усвоенной.

Основная особенность интегрированного занятия

К основной особенности интегрированного занятия относится синтез:

- содержания изучаемого материала, теоретического и практического обучения;
- предметов образовательного цикла между собой;
- деятельности двух и более педагогов и др.

Характеристика интегрированного занятия

- Является одним из направлений межпредметной интеграции.
- Имеет среднюю степень интеграции.
- Структурирование материала осуществляется через горизонтальный тематизм.
- Форма имеет смешанную структуру.

- Предметом анализа выступают многоплановые объекты, сохраняется самостоятельность каждого раздела со своими целями, задачами, программой.

Педагогические возможности интегрированного занятия

- Формирование в единстве знаний и умений.
- Коммуникативность умений.
- Повышение интереса к учению.
- Снятие напряженности, страха, неуверенности.

Преимущества интегрированных занятий:

- способствуют повышению мотивации обучения, формированию познавательного интереса воспитанников, целостной картины мира и рассмотрению явления с нескольких сторон;
- в большей степени, чем обычные занятия, способствуют развитию речи. формированию умения воспитанников сравнивать, обобщать, делать выводы, снимают перенапряжение, перегрузку;
- углубляют представление о понятии. закономерностях., связанных с понятием, расширяют кругозор;
- основываются на нахождении новых связей между фактами, которые подтверждают или углубляют выводы, наблюдения воспитанников;
- эмоционально развивают детей, т.к. основаны на элементах музыки, живописи. литературы, пластики движения и др.

Закономерности интегрированного занятия:

- все занятия е подчинено авторскому замыслу;
- занятие составляет единое целое, этапы занятия – фрагменты целого;
- этапы и компоненты занятия находятся в логико-структурной зависимости;

- отобранный для занятия дидактический материал соответствует замыслу;
- цепочка сведений организована как «данное» и «новое» и отражает не только структурную, но и смысловую связанность.

Соблюдение этих закономерностей позволяет рассматривать занятие как научно – деловое построение, в котором важны:

- комплекс знаний и умений и свободное оперирование ими;
- соотношение изученного и изучаемого;
- соединение отдельных зачетов в один общий.

Трудности проведения интегрированного занятия

- Сложность отбора учебного материала.
- Подробное структурирование занятия.
- Проблема личной совместимости педагогов.
- Общий подход к оценке знаний и умений детей.
- Согласованное применение одинаковых терминов и понятий.

Педагогическая и методическая технология интегрированных занятий может быть различной. Однако в любом случае необходимо их моделирование. Самостоятельный поиск новых оптимальных схем-моделей – проявление творческой активности педагога.

Методика подготовки интегрированного занятия

(рекомендации К.Ю. Белой по осуществлению интеграции в ДОУ)

- Определить области знаний, интегрирование которых целесообразно и будет способствовать созданию у ребенка целостного представления об объекте изучения.
- Проанализировать и отобрать из этих областей такое содержание. интеграция которого наиболее важна.
- Учитывать программные требования и возрастные особенности детей дошкольного возраста.

- Определить одно или несколько базовых направлений интеграции содержания образования.
- Выявить основной принцип построения системы интегрированных занятий (например, тематический) и распределить задачи и содержательный материал занятий в соответствии с ним.
- Продумать развивающие задачи.
- Использовать разнообразные виды деятельности (например, драматизацию сказки с конструированием из строительного материала, музыкальным оформлением и введением в активную речь детей номинативной и понятийной лексики).
- Использовать большое количество разнообразного наглядного и атрибутивного материала (демонстрационный, раздаточный, игровой).
- Использовать в работе с детьми методы и приемы продуктивного характера (проблемные ситуации, логические задачи, экспериментирование, моделирование и т.д.).
- Учитывать личностно-ориентированный подход в процессе построения, организации и проведения интегрированных занятий.

Учет условий при планировании и организации интегрированных занятий

Обязательный учет содержания базовой программы детского сада.

В интегрированном занятии объединяются блоки из различных предметов, поэтому важно правильно определить главную цель интегрированного занятия.

При разработке занятия необходимо выделить главное и использовать знания из смежных разделов, устранять дублирование, использовать опережающее дифференцированные знания.

При планировании требуется тщательный выбор типа и структуры занятия, методов и средств обучения, определение оптимальной нагрузки различными видами деятельности детей на занятии.

Интеграция способствует снятия напряжения, перегрузки, утомленности детей за счет переключения их на разнообразные виды деятельности в ходе занятия.

При планировании и проведении интегрированного занятия педагогами требуется тщательная координация действий.

Необходимо сохранять положительно-эмоциональный стиль отношений между взрослыми и детьми на занятии, учитывать возрастные, индивидуальные и психологические особенности детей группы.

На интегрированных занятиях целесообразно использовать разнообразные дидактические игры, развивающие упражнения, комплексные задачи, задания и т.д.

Работа по созданию системы интегрированных занятий

Наибольший эффект интегрированные занятия дают, когда это не единичные экспериментальные занятия, а построенная по особой программе система. Целесообразно разрабатывать систему интегрированных занятий параллельно с образовательной программой ДОУ.

Согласование учебных программ (разделов) по направлениям деятельности.

Обсуждение и формулирование общих понятий, согласование времени их изучения.

Вопросы оплаты интегрированных занятий.

Взаимные консультации педагогов различных дисциплин по вопросам изучения одних и тех же процессов, явлений, тем, проблем в курсах (предметах) образовательных областей.

Планирование тематики и развернутых планов занятий.

Анализ интегрированного занятия

Критерии оценки эффективности интегрированного занятия:

- Качество знаний по теме (направлению и др.): полнота, правильность, осознанность.
- Умение устанавливать взаимосвязи объектов, явлений и процессов.
- Отношение воспитанников к объекту, явлению, занятию.

Специфика анализа

(по С.В. Кульневичу)

Объект интеграции (культура, наука, краеведение, человек, технология и др.).

Содержание и компоненты интеграции. Какие разделы программы в нее входят? Каково сочетание старых, классических, новых, основных и дополнительных разделов (парциальных программ) в процессе интеграции? Направление и объем интегрируемых разделов, в чем он выражается:

- в создании нового раздела (программы);
- цикла (блока) периодически повторяемых занятий;
- единичных интегративных занятий.

СЛОВАРЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ТЕРМИНОВ.

Активность – 1) деятельность как таковая; 2) инициативность, живость, энергичность, творческая неуёмность личности.

Активность личности – способность человека производить общественно значимые преобразования в мире на основе присвоения богатств материальной и духовной культуры, проявляющаяся в творчестве, волевых актах, общении.

Взаимодействие – процесс совместного выполнения некоторого действия, влияние субъектов этого процесса друг на друга.

Возраст – период развития человека, характеризуемый совокупностью специфических закономерностей формирования организма и личности.

Возрастной подход в воспитании – учёт и использование закономерностей развития личности (физиологических, психических, социальных), а также социально-психологических особенностей групп воспитуемых, обусловленный их возрастным составом.

Детство – этап развития человека, предшествующий взрослости; характеризуется интенсивным ростом организма и формированием высших психических функций.

Деятельность

- Деятельность можно определить как специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое превращение окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования.
- Деятельность – активное отношение к окружающей действительности, выражающееся в воздействии на нее. Складывается из действий.
- Деятельность – система действий человека, направленная на достижение определенной цели

Занятие или непосредственно образовательная деятельность (этот термин используется в СапНиН) необходимо рассматривать как:

- занимательное дело - интересное для детей и развивающее их;
- деятельность, основанную на одном из специфических видов детской деятельности, осуществляемую совместно с взрослыми, направленную на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Индивидуальный подход в воспитании – осуществление педагогического процесса с учётом индивидуальных особенностей детей (темперамента и характера, способностей и склонностей, интересов и мотивов и др.), в значительной степени влияющих на их поведение в разных жизненных ситуациях.

Компетентность – 1) способность и готовность личности к деятельности, основанные на знаниях и опыте, которые приобретены благодаря обучению, ориентированы на самостоятельное участие личности в учебно-познавательном процессе и направлены на её успешную интеграцию в социум; 2) успешное действие в конкретной ситуации.

Личностный подход – последовательное отношение педагога к ребёнку как личности, как самостоятельному субъекту собственного развития и воспитательного взаимодействия.

Мотивация – (от лат. приводить в движение, толкать) - это совокупность внутренних и внешних движущих сил, которые побуждают человека к деятельности, придают этой деятельности направленность, ориентированную на достижение цели.

Мотивация – это побуждение к деятельности, определяющее содержание, направленность и характер деятельности личности, ее поведения.

Мотивация – это методический прием, помогающий в игровой форме руководить детской деятельностью и добиться желаемого результата. Игровая мотивация должна отвечать возрастным особенностям детей

Метод это способ достижения цели. В переводе с греческого языка «метод» означает путь к чему-либо, способ достижения цели. Все методы обучения состоят из разнообразных приёмов. Одни и те же приёмы могут входить в разные методы обучения.

Научение – результат обучения, зависящий как от методов обучения, так и от особенностей обучаемого.

Приём обучения в отличие от метода направлен на решение более узкой учебной задачи. Сочетание приёмов образует метод обучения. Чем разнообразнее приёмы, тем содержательнее и действеннее метод, в который они входят.

Цель – это образ желаемого результата.

Цель – намерение, желание, устремление, мечты, социальный заказ и др.